

AD

SEPTIEMBRE 2011
ESPAÑA N°61
3,5 €



ARCHITECTURAL DIGEST. LAS CASAS MÁS BELLAS DEL MUNDO

LA VIDA
ARTY DE
**ADRIANA
ABASCAL**
EN PARÍS

LAS 10 MEJORES
DECORADORAS
DE ESPAÑA

*EL
ESTILO*

Lady

CÓMO LOGRAR UNA
ELEGANCIA ACOGEDORA,
RELAJADA Y FRESCA



TELAS, MUEBLES, COLORES, *TECNOLOGÍA*... ASÍ ES EL NUEVO SALÓN

buscador AD

Diego Gronda, director creativo de *Rockwell* en Europa, con las alfombras para *The Rug Company* en el showroom de BSB de Madrid. Dcha., dos modelos de la colección *Metals* (desde 1.300€).



SERÉ breve... DIEGO GRONDA

Son piezas únicas: cinco alfombras, un tapiz y un cojín con dos firmas de prestigio, las de las alfombras de *The Rug Company* y la creatividad del grupo *Rockwell* de arquitectura y diseño. Diego Gronda, su representante para Europa, nos cuenta los detalles. **¿Cómo empezó todo?** *The Rug Company* nos gusta mucho porque combina las alfombras de seda y lana tibetanas hechas a mano con el trabajo de nombres contemporáneos. Su visión ecléctica sobre la tradición con un diseño más fuerte y más moderno nos sedujo. **¿En qué se inspiraron?** En el brillo de la seda pura y, por asociación, en los metales, porque en *Rockwell* trabajamos mucho con cromo, níquel, titanio, plata... La colección, de colores lavados, se llama *Metals*. **¿Lo mejor de diseñar una alfombra?** Son sutilezas distintas. ¡Hay tal cantidad de submundos en el diseño! ■ www.therugcompany.info; www.rockwellgroup.com

SUBE

El Luis XVI. El *print* de serpiente. Mezclar platos de porcelana antiguos. La colección *Liberty* de *Zara Home*. Las mesas españolas del XVII. Los huevos camperos. La mesa de ping-pong en el salón. Avilés.

El *total look* en blanco y negro. Los pasillos con moqueta. Ser adicto a *Facebook*. El cubrecama. La madera de amaranto. Los electrodomésticos clase B. El plástico con *italatos*. La lechera-vaquita de porcelana. Seseña.

BAJA

MUEBLES PARA VER SI PICAN

LA CATALANA *ARTLANTIQUE* DISEÑA Y MONTA ARTESANALMENTE SUS MUEBLES, COMO LA MESA BAJA DE LA FOTO, EN DAKAR. 100% AFRICANOS, ESTÁN HECHOS CON LA MADERA DE LAS BARCAS YA *JUBILADAS* DE LOS PESCADORES, QUIENES LAS DECORAN A MANO. ¡NO HAY DOS PIEZAS IGUALES! WWW.ARTLANTIQUE.COM

