

INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD **ALEXANDER MCQUEEN, CAMBIÓ LA MODA Y ES PIEZA DE MUSEO**
DECORACIÓN: **DELFINA BLAQUIER Y CHRISTIAN PETERSEN** MUESTRAN SUS CASAS
LO QUE VIENE **SEIS CLAVES DEL FUTURO DE LA MOVILIDAD // LUNA PAIVA** UNA ARTISTA MULTIFACÉTICA

LA revista **NACION**

DEL 26 DE ABRIL
AL 2 DE MAYO
DE 2015

MÁXIMO CAVAZZANI EL DUEÑO DE LAS RESPUESTAS

TIENE 29 AÑOS Y CON SU APP PREGUNTADOS CONQUISTÓ EUROPA Y ESTADOS UNIDOS, DONDE 150 MILLONES DE PERSONAS YA LA DESCARGARON. AHORA, PREPARA OTRA VERSIÓN DEL JUEGO Y UN CHAT SOCIAL

**ESPECIAL
DISEÑO + TECNO**

LAS TENDENCIAS, LAS IDEAS Y LOS MODELOS QUE INSPIRAN



ESCRIBEN EN ESTA EDICIÓN

Martina RUA
Nicolás ARTUSI
Guillermo TOMOYOSE
Iván DE PINEDA
Diego GOLOMBEK
Concepción COCHRANE
BLAQUIER
Victoria LESCANO
Joaquín HIDALGO
Francis MALLMANN
Esteban FEUNE
DE COLOMBI





el **DISEÑO**

espacios

ESTILO GRONDA

El Virgin Hotel Chicago lleva el sello del reconocido arquitecto argentino que renovó y ambientó el edificio de 1928, de estilo art déco



EL HOTEL

Es el primer establecimiento del empresario inglés sir Richard Branson. La resignificación de un antiguo edificio de oficinas con estética art déco estuvo a cargo del argentino Diego Gronda. En su portfolio figuran el Nobu Hotel, de Robert de Niro; el Taj Mahal Palace and Tower, en Mumbai; la renovación del Ritz-Carlton South Beach, en Miami, y W París-Opéra

ZONA DE TRAGOS

The Commons Club es un espacio dinámico de reunión que cuenta con más de 450 m², dividido en cuatro zonas. La altura del techo se ve acentuada por las lámparas de filamentos expuestos que cuelgan sobre el bar. El rojo, en este caso presente en la barra, es el común denominador de todos los espacios





MULTICOLOR

(Arriba) En la planta principal del hotel está el Shag Room, un living semiprivado para que grupos más pequeños de personas se reúnan en torno de amplios sofás. Cuenta con un sistema especial de iluminación que va cambiando de colores creando diferentes climas

JUEGO DE LÁMPARAS

La cocina abierta de The Kitchen sirve desayunos, comidas y cenas a los clientes que esperan sentados en la barra, las mesas comunes o en las acogedoras mesas privadas con lámparas de diseño industrial. A la derecha: Playmobil y juguetes dentro de esferas colgantes

